MARVEL
G.I.JOE
15/16
$1.25
2
NUMÉROS RÉUNIS EN UN SEUL!

G.I. JOE®

6097

Le Faucon, le planeur d'attaque de G.I. Joe et La Vipère, le planeur d'attaque de l'armée Cobra, se combattent en plein ciel.

6073 Motocyclette à feu rapide (RAM)
Entrez dans le combat à vive allure avec cette motocyclette munie d'un canon de 20 mm amovible. Figurine non incluse.

6050 Véhicule d'attaque (VAMP)
Véhicule tout terrain avec roues motrices à grande puissance, mitraillettes jumelées et figurine G.I. Joe "CLUTCH".

6074 Canons de combat jumelés (TORNADE)
Arme de conception recente avec canons rotatifs.
Figurine non incluse.

6072 Skimobile (ours polaire de combat)
Motoneige pour les opérations arctiques de G.I. Joe.
Figurine non incluse.

©1983 Les Industries Hasbro (Canada) Ltée, Longueuil, Québec J4G 1G2

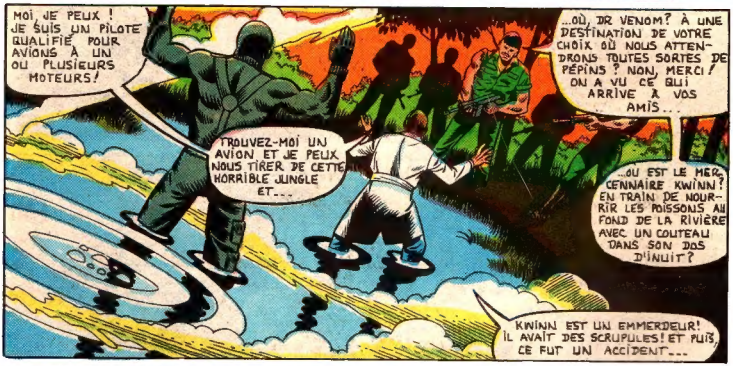
Stan Lee présente:

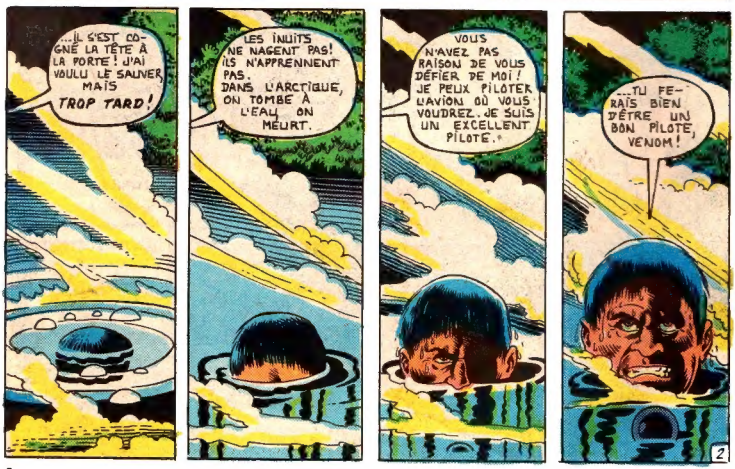
RED-EYE A MIAMI!

LARRY HAMA
TEXTE
MIKE VOSBURG
JON D'AGOSTINO
DESSIN
SUZANNE ROOD
LETTRAGE

G.I. JOE(R) est publié par LES ÉDITIONS HÉRITAGE INC., siège social: 300 Arran, St. Lambert, Qué., selon entente avec MARVEL COMICS GROUP. Publié initialement par Marvel en 1983. G.I. JOE(R) est une marque de commerce de HASBRO INDUSTRIES, INC. et toute reproduction de ce personnage demeure la propriété de HASBRO INDUSTRIES, INC. et est reproduite avec la permission de HASBRO INDUSTRIES, INC. G.I. JOE(R) copyright (c) 1984 par HASBRO INDUSTRIES, INC. Tous droits réservés. Tout autre matériel copyright (c) 1984 par Marvel Comics Group, une division de Cadence Industries Corporation. Tous droits réservés. Reproduction ou adaptation, en entier ou en partie, interdite. No 15/16. Août 1984. Prix $1.25 l'exemplaire. Le présent récit étant une oeuvre de pure fiction toute ressemblance avec des institutions ou des personnes vivantes ou décédées, serait une pure coïncidence. Les personnages inclus dans cette édition et leurs caractères distinctifs sont la propriété de Hasbro Industries, Inc. Imprimé au Canada par PAYETTE & SIMMS INC., 300 Arran, St. Lambert, Qué.

MINUTE. IL FAUT MONTRER LEURS CORPS AU COMMANDANT COBRA. ON LES TUE ICI, FALDRA LES TRANSPORTER! QU'ILS MARCHENT JUSQU'À L'AÉRODROME ET ON LES DESCENDRA LÀ!
ET QUE FERA-T-ON À L'AÉRODROME? PERSONNE DE NOUS NE SAIT PILOTER!


MOI, JE PEUX! JE SUIS UN PILOTE QUALIFIÉ POUR AVIONS À UN OU PLUSIEURS MOTEURS!
TROUVEZ-MOI UN AVION ET JE PEUX NOUS TIRER DE CETTE HORRIBLE JUNGLE ET...
...OÙ, DR VENOM? À UNE DESTINATION DE VOTRE CHOIX OÙ NOUS ATTENDRONS TOUTES SORTES DE PÉPINS? NON, MERCI! ON A VU CE QUI ARRIVE À VOS AMIS...
...OÙ EST LE MERCENNAIRE KWINN? EN TRAIN DE NOURRIR LES POISSONS AU FOND DE LA RIVIÈRE AVEC UN COUTEAU DANS SON DOS D'INUIT?
KWINN EST UN EMMERDEUR! IL AVAIT DES SCRUPULES! ET PUIS, CE FUT UN ACCIDENT...


...IL S'EST COGNÉ LA TÊTE À LA PORTE! J'AI VOULU LE SAUVER, MAIS TROP TARD!
LES INUITS NE NAGENT PAS! ILS N'APPRENNENT PAS. DANS L'ARCTIQUE, ON TOMBE À L'EAU ON MEURT.
VOUS N'AVEZ PAS RAISON DE VOUS DÉFIER DE MOI! JE PEUX PILOTER L'AVION OÙ VOUS VOUDREZ. JE SUIS UN EXCELLENT PILOTE.
...TU FERAIS BIEN D'ÊTRE UN BON PILOTE, VENOM!
2

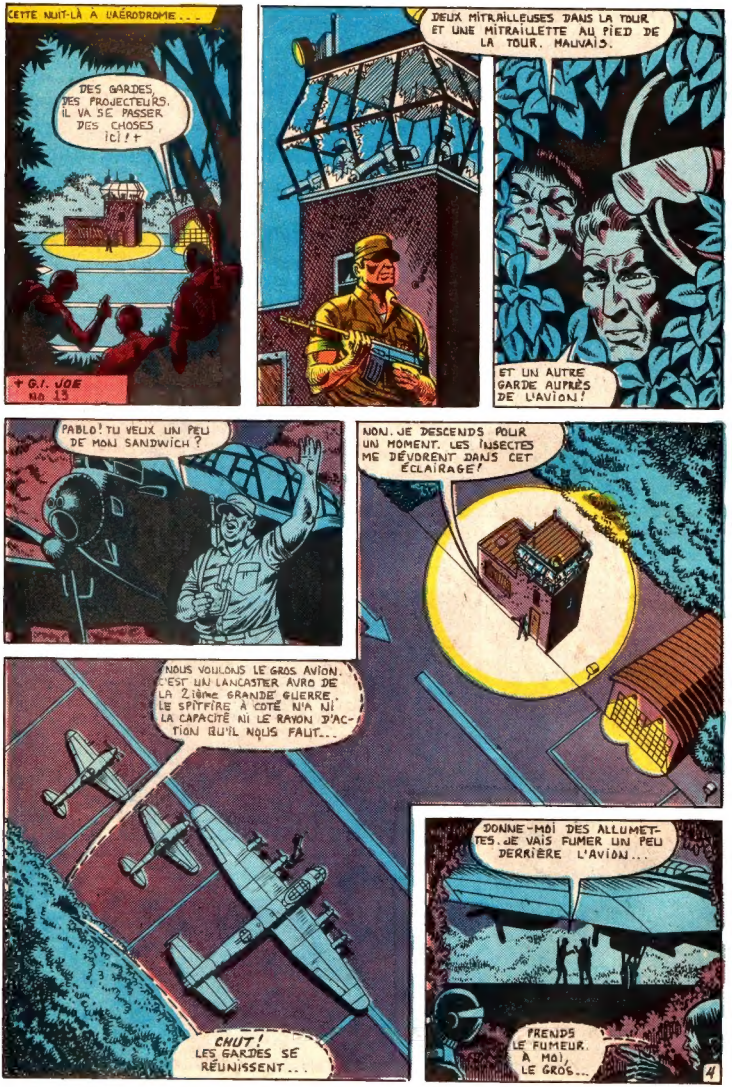
KWINN!
PARCE QUE CET INUIT AIME VOLER EN PAIX!
RATATATATATATATATAT

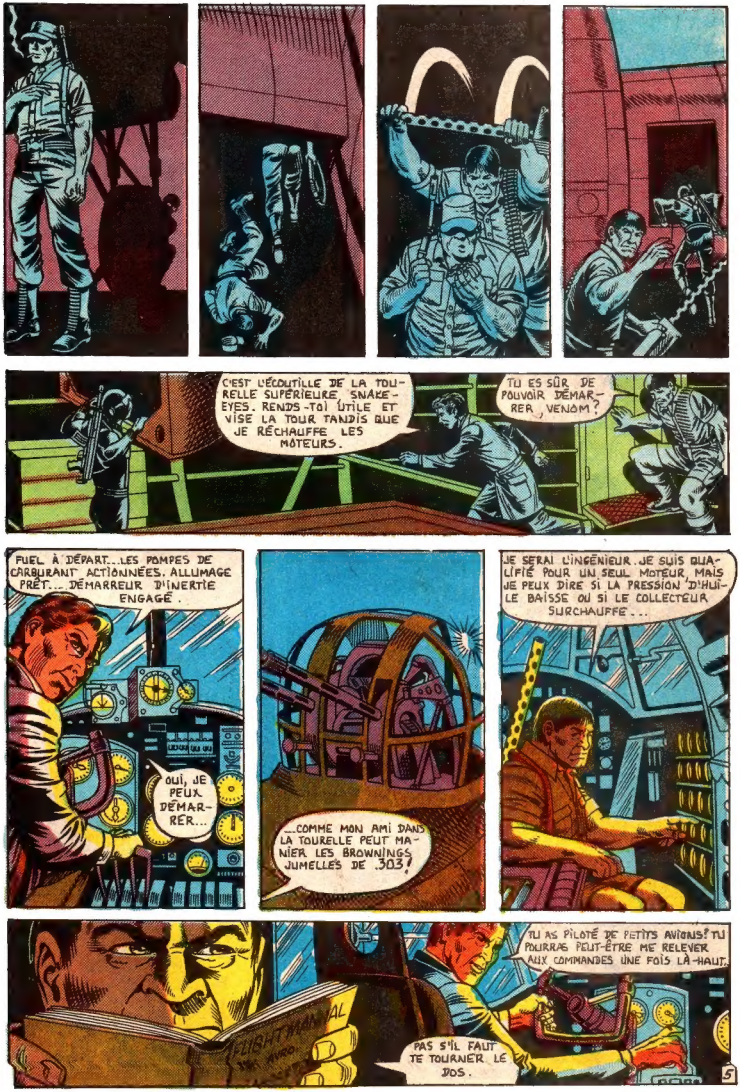
LÂCHE-LE, SNAKE-EYES... C'EST FINI.

OUMPH!

J'AI DIT LAISSE-LE REMONTER!

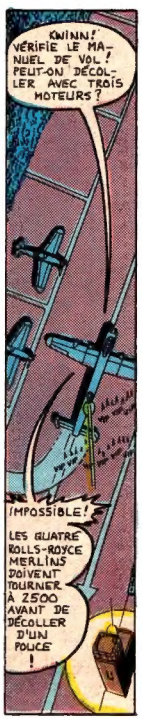
QU'ON L'AIME OU NON, C'EST LE SEUL QUI PUISSE NOUS TIRER DE CE PÉTRIN!
3


CETTE NUIT-LÀ À L'AÉRODROME...
DES GARDES, DES PROJECTEURS. IL VA SE PASSER DES CHOSES ICI !+
+ G.I. JOE NO 13
DEUX MITRAILLEUSES DANS LA TOUR ET UNE MITRAILLETTE AU PIED DE LA TOUR. MAUVAIS.
ET UN AUTRE GARDE AUPRÈS DE L'AVION!
PABLO! TU VEUX UN PEU DE MON SANDWICH ?
NON. JE DESCENDS POUR UN MOMENT. LES INSECTES ME DÉVORENT DANS CET ÉCLAIRAGE!
NOUS VOULONS LE GROS AVION. C'EST UN LANCASTER AVRO DE LA 2ième GRANDE GUERRE. LE SPITFIRE À CÔTÉ N'A NI LA CAPACITÉ NI LE RAYON D'ACTION QU'IL NOUS FAUT...
CHUT! LES GARDES SE RÉUNISSENT...
DONNE-MOI DES ALLUMETTES. JE VAIS FUMER UN PEU DERRIÈRE L'AVION...
PRENDS LE FUMEUR. À MOI, LE GROS...
4


C'EST L'ÉCOUTILLE DE LA TOURELLE SUPÉRIEURE, SNAKE-EYES. RENDS-TOI UTILE ET VISE LA TOUR TANDIS QUE JE RÉCHAUFFE LES MOTEURS.
TU ES SÛR DE POUVOIR DÉMARRER, VENOM?
FUEL À DÉPART...LES POMPES DE CARBURANT ACTIONNÉES. ALLUMAGE PRÊT... DÉMARREUR D'INERTIE ENGAGÉ.
OUI, JE PEUX DÉMARRER...
...COMME MON AMI DANS LA TOURELLE PEUT MANIER LES BROWNINGS JUMELLES DE .303!
JE SERAI L'INGÉNIEUR. JE SUIS QUALIFIÉ POUR UN SEUL MOTEUR, MAIS JE PEUX DIRE SI LA PRESSION D'HUILE BAISSE OU SI LE COLLECTEUR SURCHAUFFE...
TU AS PILOTÉ DE PETITS AVIONS? TU POURRAS PEUT-ÊTRE ME RELEVER AUX COMMANDES UNE FOIS LÀ-HAUT.
FLIGHT MANUAL
PAS S'IL FAUT TE TOURNER LE DOS.

MOTEURS TRIBORD, BÂBORD ET INTÉRIEURS EN MARCHE.
SURVEILLE LA TOUR, SNAKE-EYES... ILS SAVENT QU'IL Y A DU GRABUGE MAINTENANT!
MOTEUR EXTÉRIEUR DE BÂBORD TOURNE... DAMNATION!!
LE MOTEUR DE BÂBORD INTÉRIEUR NE TOURNE PAS!!

ARRÊTE CES PIRATES DE L'AIR, JULIO! J'APPELLE "LE B.G."!
RATATATATA!


KWINN! VÉRIFIE LE MANUEL DE VOL! PEUT-ON DÉCOLLER AVEC TROIS MOTEURS?
IMPOSSIBLE! LES QUATRE ROLLS-ROYCE MERLINS DOIVENT TOURNER À 2500 AVANT DE DÉCOLLER D'UN POUCE!

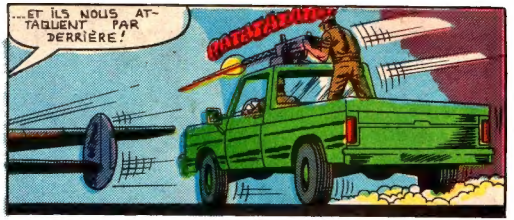
J'AI UN PLAN. MAIS LES TROIS AUTRES MOTEURS DOIVENT SE RÉCHAUFFER UN PEU. RETOURNONS DONC UN MOMENT NOUS OCCUPER D'AFFAIRES EN SUSPENS.

RETOURNER? IL Y A 2 MITRAILLEUSES DANS CETTE TOUR!
OUI, MAIS IL Y EN A DOUZE DANS LES AILES DE CES SPITFIRES...

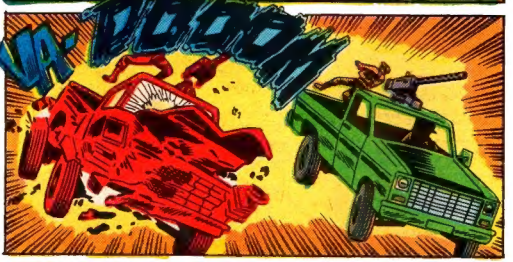
TIRE À VOLONTÉ, SNAKE-EYES!
RATATATA
6

SH-BOOOM
INUTILE DE METTRE CE ZINC EN L'AIR, KWINN, SI NOUS LEUR LAISSONS LE MOYEN DE NOUS DESCENDRE!
G.G. ! BLOQUEZ L'EXTRÉMITÉ DE LA PISTE AVEC DES CAMIONS ! CES GRINGOS NE PEUVENT PAS DÉCOLLER !
LE DÉMARREUR INERTIEL DU MOTEUR INTÉRIEUR BÂBORD EST BRÛLÉ !
PING
TING
IMPOSSIBLE, VENOM ! C'EST UNE PISTE COURTE. IL NOUS FAUT LES QUATRE MOTEURS !
MANUEL DU PILOTE
J'AI DÉBRANCHÉ L'HÉLICE DU MOTEUR MORT. NOUS ACCÉLÉRERONS AU SOL AVEC LES TROIS AUTRES ET ESPÉRER CRÉER UN COURANT D'AIR SUFFISANT...
17

...POUR ACTIONNER LE MOTEUR MORT QUAND J'ENGAGERAI L'HÉLICE ET INJECTERAI MANUELLEMENT DU CARBURANT !
TU VEUX DIRE QUE TU VAS DÉMARRER PAR POUSSÉE ? ET ÇA MARCHERA ?
JE L'ESPÈRE! ON A BLOQUÉ L'EXTRÉMITÉ DE LA PISTE!

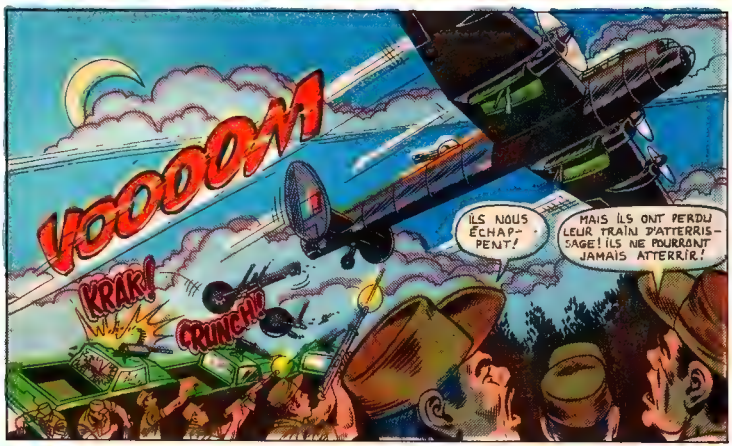

...ET ILS NOUS ATTAQUENT PAR DERRIÈRE!
RATATATATATA

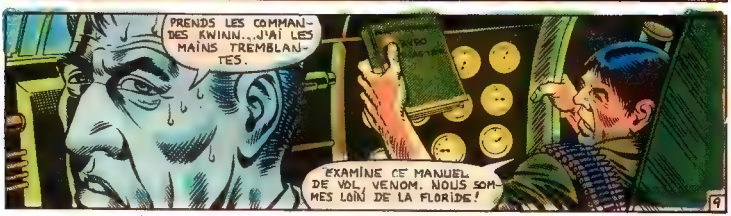
RATATATATATATATATATA

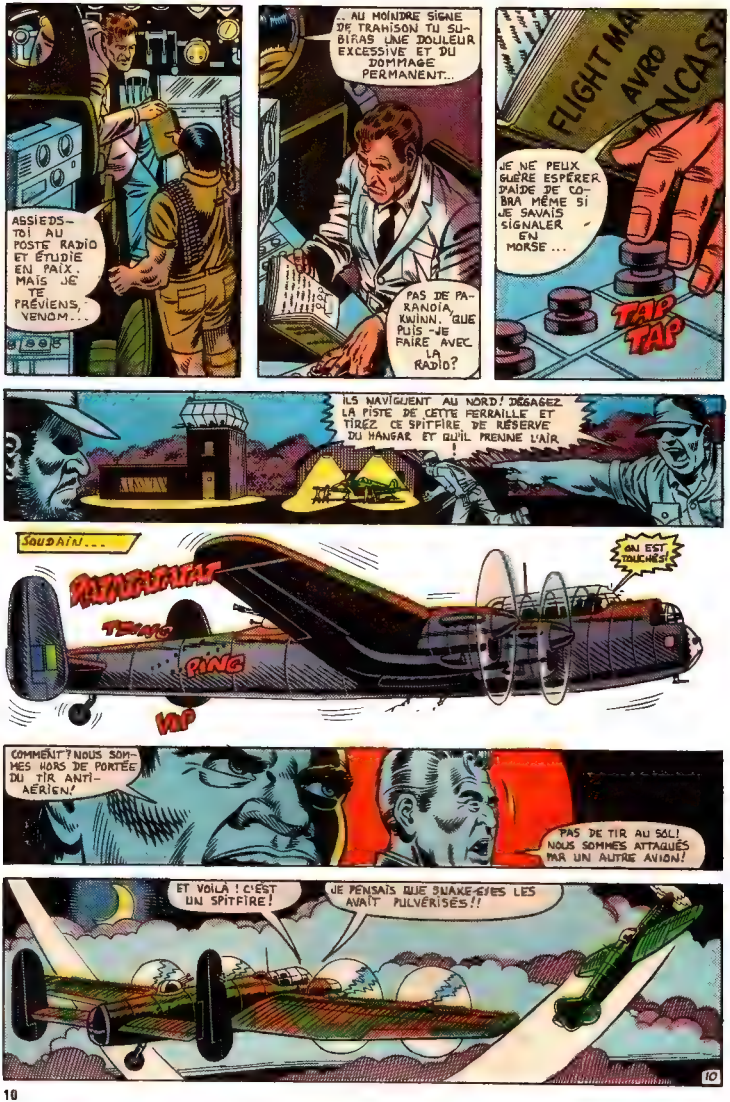

VA-VOOOM

LÀ! HÉLICE EMBRANCHÉE! CARBURANT MARCHE..!
TOURNE, DAMNATION! TOURNE!!

PHUTT PHUTT
WHUP WHUP WHUP
ROARR!!!
8


VOOOOM
KRAK!
CRUNCH!
ILS NOUS ÉCHAPPENT!
MAIS ILS ONT PERDU LEUR TRAIN D'ATTERRISSAGE! ILS NE POURRONT JAMAIS ATTERRIR!

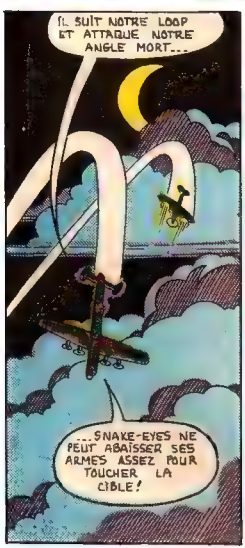

PRENDS LES COMMANDES KWINN... J'AI LES MAINS TREMBLANTES.
EXAMINE CE MANUEL DE VOL, VENOM. NOUS SOMMES LOIN DE LA FLORIDE!
9


ASSIEDS-TOI AU POSTE RADIO ET ÉTUDIE EN PAIX. MAIS JE TE PRÉVIENS, VENOM...
.. AU MOINDRE SIGNE DE TRAHISON TU SUBIRAS UNE DOULEUR EXCESSIVE ET DU DOMMAGE PERMANENT...
PAS DE PARANOÏA, KWINN. QUE PUIS-JE FAIRE AVEC LA RADIO?
FLIGHT MA
AVRO
ANCAST
JE NE PEUX GUÈRE ESPÉRER D'AIDE DE COBRA MÊME SI JE SAVAIS SIGNALER EN MORSE...
TAP TAP
ILS NAVIGUENT AU NORD! DÉGAGEZ LA PISTE DE CETTE FERRAILLE ET TIREZ CE SPITFIRE DE RÉSERVE DU HANGAR ET QU'IL PRENNE L'AIR!
SOUDAIN...
RATATATATAT
TSING
PING
VOP
ON EST TOUCHÉS!
COMMENT? NOUS SOMMES HORS DE PORTÉE DU TIR ANTI-AÉRIEN!
PAS DE TIR AU SOL! NOUS SOMMES ATTAQUÉS PAR UN AUTRE AVION!
ET VOILÀ! C'EST UN SPITFIRE!
JE PENSAIS QUE SNAKE-EYES LES AVAIT PULVÉRISÉS!!
10

ON AURAIT DÛ MITRAILLER LES HANGARS AUSSI! LAISSE-MOI PILOTER UN PEU!
SI ON VOLAIT DROIT POUR ACCORDER À SNAKE-EYES UN BON CHAMP DE TIR !

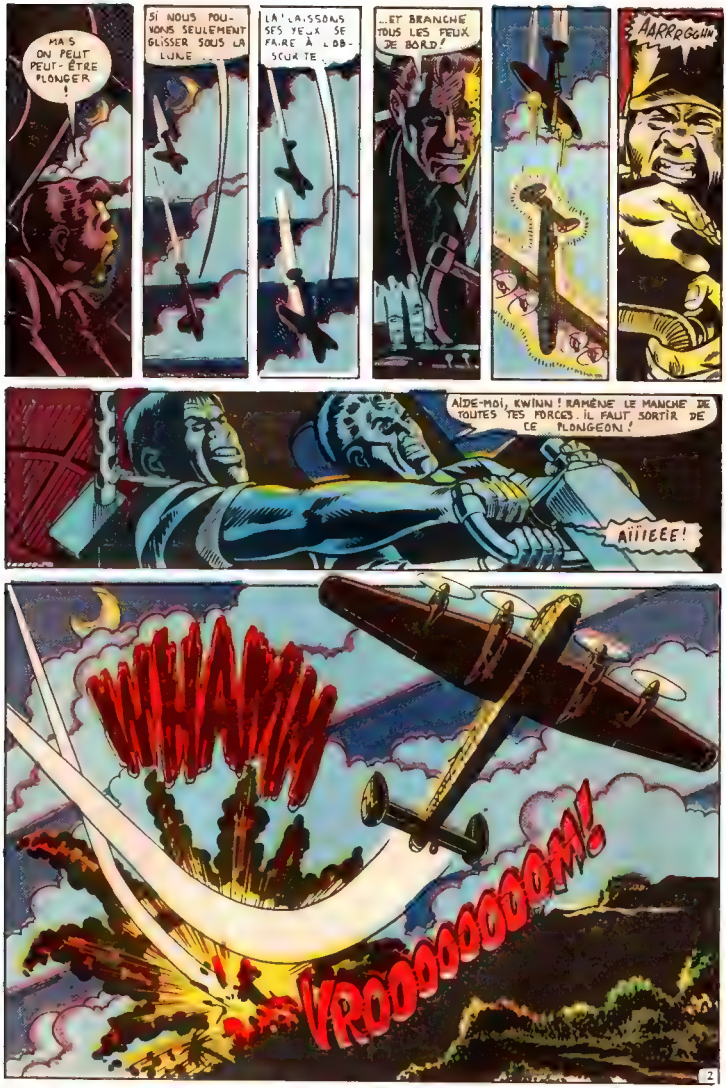
SNAKE-EYES NE LE TOUCHERA JAMAIS!

JE NE NIE PAS L'HABILITÉ DE SNAKE-EYES ! C'EST JUSTE QUE NOUS AVONS AFFAIRE À UN PILOTE D'EXPÉRIENCE!


IL SUIT NOTRE LOOP ET ATTAQUE NOTRE ANGLE MORT...
...SNAKE-EYES NE PEUT ABAISSER SES ARMES ASSEZ POUR TOUCHER LA CIBLE!

SPITFIRE 3 À BASE ALPHA.. J'APPROCHE POUR LE DESCENDRE.

IL NOUS A ENCORE TOUCHÉS! PEUT-ON ALLER PLUS VITE?
NON ET NOUS NE POUVONS LE BATTRE EN HAUTEUR...

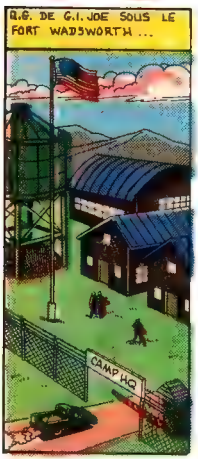

MAIS ON PEUT PEUT-ÊTRE PLONGER !
SI NOUS POUVONS SEULEMENT GLISSER SOUS LA LUNE...
LA LAISSONS SES YEUX SE FAIRE À L'OBSCURITÉ...
...ET BRANCHE TOUS LES FEUX DE BORD !
AARRRGHH
AÏDE-MOI, KWINN ! RAMÈNE LE MANCHE DE TOUTES TES FORCES. IL FAUT SORTIR DE CE PLONGEON !
AÏIEEE !
WHAM
VROOOOOOOM!
2

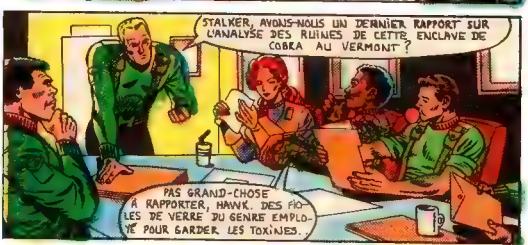
TU ES UN BON PILOTE, VENOM. DOMMAGE QUE TU AIES AU VENTRE L'ESPRIT D'UNE BELETTE !
IL FAUDRA QUE JE TE L'ARRACHE UN JOUR.
ET, AU Q.G. DE COBRA.
SPLENDIDES NOUVELLES, DESTRO ! IL FAUT PRÉVENIR LE COMMANDANT COBRA IMMÉDIATEMENT.
COMMANDANT ! LE DR VENOM EST VIVANT ! NOUS RECEVONS À L'INSTANT UN MESSAGE DE LUI EN MORSE ! IL A LA FORMULE DU SÉRUM QUI STABILISERA NOTRE TOXINE DE LA PESTE...
...ET IL EST PRÊT À OUBLIER ...HUM ! CERTAINS INCIDENTS SI NOUS LUI ENVOYONS UN AVOCAT ET UNE VOITURE À MIAMI !
BIEN SÛR ! VOUS AVEZ ÉTÉ UN PEU VITE AVEC LUI DANS LA SIERRA GORDO, MA CHÈRE BARONNE !
J'AURAIS DÛ ME DOUTER QU'UN RUSÉ COQUIN COMME LUI SONGERAIT À TOUTES LES POSSIBILITÉS ! IL NE NOUS DONNA JAMAIS LA TOXINE COMPLÈTE ! VOILÀ POURQUOI L'EXPÉRIENCE DU VERMONT FUT UN INSUCCÈS ! +
+ DERNIER MO.
MAIS CELA N'EXPLIQUE PAS QUE TU AIES PU PRÉVOIR L'ATTAQUE DE G.I. JOE CONTRE L'USINE DE MEUBLES, DESTRO ?
CE FUT LE BALAFRÉ QUI NOUS PASSA LE TUYAU.
AU MATIN, AU-DESSUS DU GOLFE DU MEXIQUE
LES PANNEAUX DE LA SOUTE À BOMBES SEMBLENT GLISSER... S'ILS S'OUVRENT ILS FREINERONT LA MARCHE ET ABRÉGERONT NOTRE RAYON D'ACTION ET DIMINUERONT NOS CHANCES D'ATTEINDRE LA FLORIDE.
13

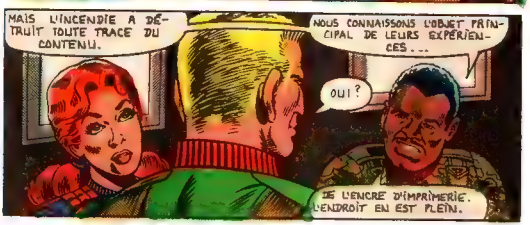
SNAKE-EYES, POURRAIS-TU ATTACHER LES PORTES AVEC UN CÂBLE?
ES-TU DÉJÀ LÀ?
CLIK
BIEN!
TIENS BON, JE VAIS.
L'AIDER, KWINN?
J'EN DOUTE!
GURK!
THWONK!
SNAP!
14

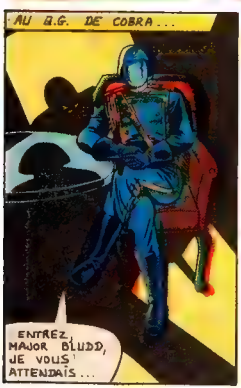
SECOUE-LE, KWINN. IL TE FERA TOMBER PAR SON POIDS!
COMMENT SAIS-TU QUE JE NE PEUX PAS REMONTER SANS LE LAISSER ALLER ?
QUESTION STUPIDE!
WHAPP!
HOU!
CRAK!
TU SOUS-ESTIMES LE POUVOIR DE L'ESPRIT DE L'OURS...
L'OURS EST FORT... L'OURS EST FURIEUX...
... L'OURS DÉTESTE LA BELETTE!
THOK!
PING!
L'OURS SOUHAITE LA MORT DE LA BELETTE!
NOOON!
JE NE SAIS PAS CE QUI M'A PRIS! JE SERAI FIDÈLE! JE SUIS MALADE... JE T'EN PRIE!
15

SANGLOTE! RENIFLE! OUMPH!
HEIN?
TU VOUDRAIS QUE J'ÉPARGNE SA MISÉRABLE VIE, HOMME MASQUÉ?
TU AS RAISON. L'HOMME QUI FOUETTE SON CHIEN TIRERA LUI-MÊME SON TRAINEAU UN JOUR...


Q.G. DE G.I. JOE SOUS LE FORT WADSWORTH ...
CAMP HQ


STALKER, AVONS-NOUS UN DERNIER RAPPORT SUR L'ANALYSE DES RUINES DE CETTE ENCLAVE DE COBRA AU VERMONT?
PAS GRAND-CHOSE À RAPPORTER, HAWK. DES FIOLES DE VERRE DU GENRE EMPLOYÉ POUR GARDER LES TOXINES..


MAIS L'INCENDIE A DÉTRUIT TOUTE TRACE DU CONTENU.
NOUS CONNAISSONS L'OBJET PRINCIPAL DE LEURS EXPÉRIENCES...
OUI?
DE L'ENCRE D'IMPRIMERIE. L'ENDROIT EN EST PLEIN.


AU Q.G. DE COBRA...
ENTREZ, MAJOR BLUDD, JE VOUS ATTENDAIS...

SALUT À...
ÉVITEZ LES FORMALITÉS. JE NE VOUS PAIE PAS POUR ME SALUER...

...MAIS POUR RÉSOUDRE DES PROBLÈMES. J'AI UN PROBLÈME QUE VOUS SEUL POUVEZ RÉSOUDRE...
IL S'APPELLE DESTRO!
16

AILLEURS DANS LE Q.G. DE COBRA DESTRO ET LA BARONNE DISCUTENT AUSSI DES PROBLÈMES...

ET VOILÀ, J'AI CHANGÉ LES INDICES DANS LA SIERRA GORDO POUR APPÂTER LE PIÈGE DU VERMONT. JE VOULAIS FAIRE CAPTURER LE COMMANDANT COBRA PAR L'ÉQUIPE DE G.I. JOE...

J'AI TOUT FAIT POUR TOI.

POURQUOI ME DIRE CELA ? JE NE VEUX PAS L'ENTENDRE...

JE NE T'AI PAS DEMANDÉ DE FAIRE CELA ET JE NE VEUX RIEN CONNAÎTRE DE TES SECRETS...

COMMENT LUI FAIRE FACE EN SACHANT CES CHOSES ? VOIS-TU DANS QUEL DILEMME TU ME METS ? TU ME FORCES À FAIRE UN CHOIX. JE NE TRAHIRAI PAS LE COMMANDANT COBRA. JE LUI DOIS TROP...

L'AIMES-TU ?

NON

JE T'AIME.

DESTRO, JE...

ME TRAHIRAIS-TU ?

..... NON.

SUR LES EAUX DU GOLFE...

UN BATEAU! ILS NOUS ONT VUS! ILS ONT UNE ANTENNE DE RADIO! NOUS DEVRIONS LES NEUTRALISER!!!

NON, DR VENOM. TU NE PEUX PAS TUER SNAKE-EYES ET CE VIEIL INUIT! ALORS TU TUERAS N'IMPORTE QUI. MAIS TU NE TUERAS PAS D'INNOCENTS PÊCHEURS POUR LE PLAISIR. CONTINUE.

CE BOMBARDIER NOUS ARRIVE DROIT DESSUS!

ON A DÛ PRÉVENIR LA GARDE CÔTIÈRE AU SUJET DE LA CONTREBANDE DANS LA CALE!

ILS NE M'ARRÊTERONT PAS POUR CONTREBANDE!

ILS NE PRENDRONT PERSONNE APRÈS AVOIR ENCAISSÉ QUELQUES CENTAINES DE BALLES...!

RATATATATA!!!

HMM! TES PÊCHEURS INNOCENTS TENTENT DE NOUS TUER... JE T'AI DIT...

FERME-LA VENOM! PILOTE L'AVION !

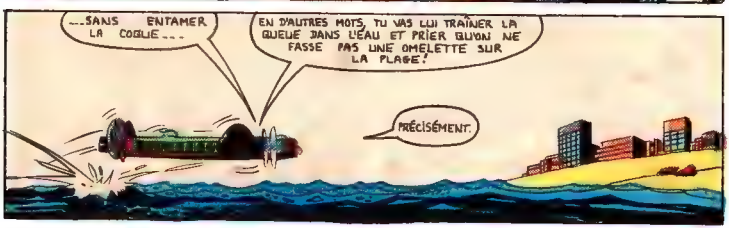
ON A TOUCHÉ SES RÉSERVOIRS D'ESSENCE! IL PERD DU CARBURANT... CESSE LE TIR AVANT QUE LA FLAMME...

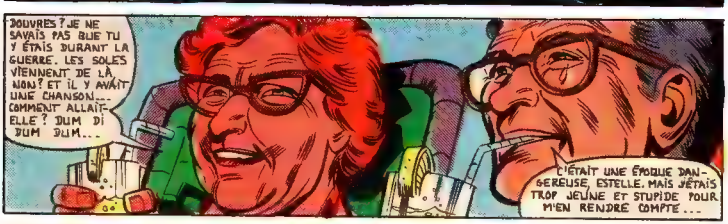
17

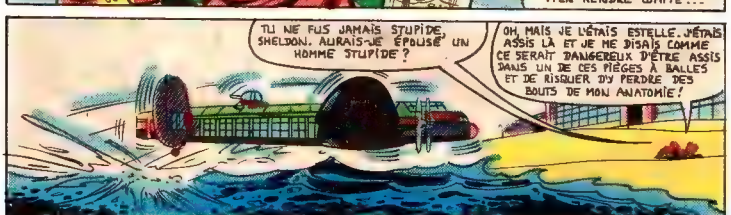
KA-WHOOMPH!!
NOUS PERDONS DE L'ESSENCE ET DE L'ALTITUDE ! IL FAUT ALLÉGER L'AVION ! JETEZ PAR-DESSUS BORD TOUT CE QUI NE SERT PAS AU VOL ET À LA NAVIGATION !
RADIO--
ARMES ET MUNITIONS...
...SIÈGES...
...PRENEZ LES HACHES D'URGENCE ET LARGUEZ LES PORTES DE LA SOUTE !

MAINTENANT LES PLAQUES DU FUSELAGE ! CHAQUE ONCE DIMINUE NOS CHANCES D'ATTEINDRE LA FLORIDE !
AÉROPORT DE MIAMI...
EST-IL ARRIVÉ ?
NON. MAIS LE Q.G. DE COBRA NOUS PRÉVIENDRA...
J'EN SUIS SÛR. AMENEZ-MOI AU POSTE DE LA POLICE...
MIAMI BEACH...
TIENS DONC ! JE N'AI PAS VU CELA EN QUARANTE ANS. UN LANCASTER VOLANT SUR UNE AILE ET UNE PRIÈRE.
JE NE SAVAIS PAS QU'IL EN RESTAIT...
CE MACHIN À L'HORIZON ? DE QUOI PARLES-TU, SHELDON ? C'EST UN GRAND OISEAU OU...
NON. J'ÉTAIS À DOUVRES PENDANT SIX MOIS. EN NORMANDIE...
J'AI VU CES LANCS REVENIR DE LEURS RAIDS SUR LES USINES DES HUNS...
ON DIRAIT EN EFFET UN GROS AVION EN DIFFICULTÉ...
19

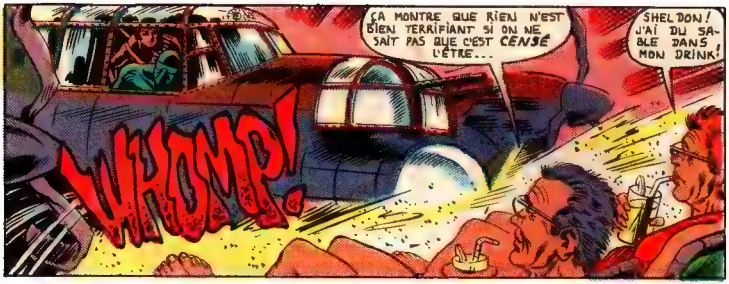
NOUS N'AVONS PAS DE TRAIN D'ATTERRISSAGE, VENOM! ET PAS DE PARACHUTES! COMMENT ATTERRIRONS-NOUS SANS NOUS TUER?..
NOUS GLISSERONS SUR LES VAGUES LES VOLETS ABAISSÉS ET ESPÉRONS ASSEZ RALENTIR POUR STOPPER SUR LA PLAGE.


...SANS ENTAMER LA COQUE...
EN D'AUTRES MOTS, TU VAS LUI TRAÎNER LA QUEUE DANS L'EAU ET PRIER QUON NE FASSE PAS UNE OMELETTE SUR LA PLAGE!
PRÉCISÉMENT.


DOUVRES? JE NE SAVAIS PAS QUE TU Y ÉTAIS DURANT LA GUERRE. LES SOLES VIENNENT DE LÀ NON? ET IL Y AVAIT UNE CHANSON... COMMENT ALLAIT-ELLE? DUM DI DUM DUM...
C'ÉTAIT UNE ÉPOQUE DANGEREUSE, ESTELLE. MAIS J'ÉTAIS TROP JEUNE ET STUPIDE POUR M'EN RENDRE COMPTE...


TU NE FUS JAMAIS STUPIDE, SHELDON. AURAIS-JE ÉPOUSÉ UN HOMME STUPIDE?
OH, MAIS JE L'ÉTAIS ESTELLE. J'ÉTAIS ASSIS LÀ ET JE ME DISAIS COMME CE SERAIT DANGEREUX D'ÊTRE ASSIS DANS UN DE CES PIÈGES À BALLES ET DE RISQUER DY PERDRE DES BOUTS DE MON ANATOMIE!

C'EST PLUTÔT INTELLIGENT, SHELDON!
ESTELLE, AU MOMENT OÙ JE LE PENSAIS J'ÉTAIS ASSIS DANS UNE PÉNICHE DE DÉBARQUEMENT ATTENDANT LE MOMENT D'ATTERRIR SUR LA PLAGE OMAHA, AVEC LES RANGERS!
QUAND LES AUTRES GARS ATTAQUAIENT, ON APPELAIT ÇA UNE ATTAQUE-SUICIDE. LA PREMIÈRE VAGUE QUAND C'ÉTAIT NOUS.


WHOMP!
ÇA MONTRE QUE RIEN N'EST BIEN TERRIFIANT SI ON NE SAIT PAS QUE C'EST CENSÉ L'ÊTRE...
SHELDON! J'AI DU SABLE DANS MON DRINK!

DESCENDEZ, LES MAINS HAUTES...
SHELDON, FAIS QUELQUE CHOSE! CES HOMMES ONT RUINÉ MON PINA COLADA!
QUE DOIS-JE FAIRE, ESTELLE? APPELER UN FLIC?
21

QUELQU'UN MOURRA DURANT...

Suivant:

L'ATTAQUE DE NUIT!

ABONNEZ-VOUS!

À VOTRE SUPER-HÉRO FAVORI

6 NUMÉROS – FORMATS DOUBLES EN COULEUR (COÛTENT $7.00)

☐ CAP. AMÉRICA

☐ CONAN

☐ DAREDEVIL

☐ FANTASTIC FOUR

☐ IRON MAN

☐ THOR

☐ VENGEURS

6 NUMEROS – FORMATS DOUBLES EN COULEUR (COÛTENT $7.00)

☐ G.I. JOE

6 NUMEROS 3/1 (COÛTENT $7.00)

☐ STAR WARS (3 dans 1)

☐ X-MEN (3 dans 1)

NOM . . . . . PRÉNOM. . . . . .

ADRESSE . . . . . .

VILLE . . CODE POSTAL . . . . . .

JE DÉSIRE M'ABONNER A . . . . . .

CI-JOINT, LA SOMME DE . . . . . **FRAIS D'EXPÉDITION INCLUS**

TÉL . . . . SIGNATURE. . . . . .

NE RIEN INSCRIRE DANS CES CASES

EN VIGUEUR JUSQU'AU 31 DECEMBRE, 1984

No DE DÉPART:

No DE FIN:

ÉDITIONS HÉRITAGE SYLVIE, 300 Arran, Saint-Lambert, P.Q. J4R 1K5

H.magazine

★ GRANDS MYTHES DE LA B.D AMERICAINE ★
☆ DESSINATEURS & SCENARISTES ☆

WILL EISNER

Dessinateur et scénariste, WILL EISNER est né à New York le 6 mars 1917. Il étudia au collège de Witt Clinton où il projetta de devenir décorateur de théâtre. Muni de son diplôme, il passa un an aux Beaux-Arts de New York. Il y suivit les cours du professeur Georges Bridgeman, grand spécialiste de l'anatomie. En 1935, il entra au service publicité du journal "New York American" où il écrivit des articles, dessina des illustrations et travailla en qualité de maquettiste. Il se lança dans la bande dessinée en collaborant en 1936 au "Wow, what a magazine!" dirigé par John Henle. Le "Wow" cessa ses activités l'année suivante.

En 1937, Will Eisner fonda avec Jerry Iger le S.M Iger Studio, situé au coin de Madison Avenue et la 53e rue. Ce fut l'un des premiers studios de bande dessinée. Will Eisner travailla énormément durant cette période, créant plusieurs bandes dans une demi douzaine de styles différents et autant de pseudonymes. Il écrivit des scénarios et fit des découpages pour d'autres artistes. Ainsi, il créa les séries "The Three brothers", "K-51", "Hawks of the Seas" (signée Willis Rensie), "Muss'em Up Donovan" publié dans Centaur Funny Pages, et les aventures de "Sheena", le premier Tarzan femelle, qui parut dans le comic book "Jumbo" de la firme Fiction House.

En 1939, Eisner fut contacté par Everett M. Arnold du "Quality Comic Group", qui lui demanda de réaliser un supplément de bande dessinée pour le "Des Moines Register-Tribune Syndicate". Il accepta et rompit son contrat avec le S.M. Iger Studio. Le 2 juin 1940 parut ainsi un comic book de 16 pages destiné à être offert comme supplément du dimanche à certains grands journaux. Il comprenait trois histoires complètes: "Lady Luck" de Nick Cardy, "Mr Mystic" de Bob Powell, et "The Spirit" de Will Eisner.

The Spirit, alias Denny Colt, était inspiré du modèle traditionnel du super-héros à double identité. Denny Colt, détective privé et criminologue, devenait un surhomme pourchassant les criminels, s'opposant à de bizarres et démentes créatures. Ce héros semi-parodique évolue dans un univers new-yorkais auquel Will Eisner a su donner, grâce à son art du clair-obscur, une présence et une réalité troublante. En quelques semaines, "The Spirit" s'enrichit d'un jeune complice, Ebory White, du commissaire de police Eustache P. Dolan, et de sa blonde fille, Ellen Dolan. La série parut dans une multitude de quotidiens et dans les numéros 11 à 108 de "Police Comics".

En 1942, les U.S.A. entrèrent en guerre et, en mai, Will Eisner fut mobilisé. Il avait 25 ans. Il fut affecté à Washington où il écrivit et dessina dans les magazines de l'armée "Firepower" et "Army Motors". Il y créa une bande mettant en scène un soldat: "Joe Dope", et expérimenta la B.D pédagogique destinée aux services de l'armée. Durant son absence, le Spirit continua d'être dessiné par d'autres artistes de Quality.

Lorsque Eisner retourna à la vie civile en 1945, il reprit la réalisation de son héros tant au point de vue dessin que scénario et fit encore évoluer la série du point de vue thématique. Il apporta au personnage une combinaison unique de tragédie mêlée d'humour et de sexe. Les histoires s'imprégnèrent d'une atmosphère de film de série noir.

Entre 1952 et 1978, Will Eisner abandonna la B.D. pour se consacrer au domaine éducatif. En 1966, un nouveau public de jeunes lecteurs découvrit la série "The Spirit" et celle-ci commença à être rééditée à un rythme régulier grâce à Denis Kitchen.

En 1978, Eisner revint à la B.D en créant "A contract with God" and other Tenement Stories, série d'histoires se passant durant la crise de 1929 dans une New York où grouillent chômeurs, trimardeurs et immigrants.

L'influence de Will Eisner sur les dessinateurs de comic books a été extrêmement importante de par son oeuvre forte et personnelle tout au long de sa longue carrière.

FRANK BRUNNER

FRANK BRUNNER est né en 1949. Il commença sa carrière en bande dessinée à la fin des années 60 en collaborant à de nombreux fanzines tels que "This is legend", "Spafon" et "Reality". Il dessina plusieurs courtes histoires pour "Castle of Frankenstein", magazine consacré aux films d'horreur, et participa à l'aventure du comic "Web of Horror" avec d'autres dessinateurs dont Jeff Jones, Bernie Wrightson et Mike Kaluta.

En 1969, il fut engagé à Marvel Comics Group où il encra "Silver Surfer" et illustra des couvertures pour "Captain America" et "Submariner" Peu de temps après, il fut accepté comme dessinateur à part entière et prit la succession de Gene Colan pour la réalisation de "Doctor Strange".

En 1975, il créa HOWARD THE DUCK. Depuis, cet amusant personnage dessiné successivement par Brunner, Buscema, puis Gène Colan, est devenu l'un des héros les plus originaux des comic books actuels Le sujet en est l'histoire d'un "canard" (ressemblant particulièrement à Donald Duck de Walt Disney) venu d'un monde parallèle sur la Terre du XXe siècle et qui s'entête à se conduire comme un humain. C'est une géniale série pleine d'humour et de sarcasmes dans laquelle est parodiée l'Amérique actuelle.

EUGENE COLAN

EUGENE (Gene) COLAN, né en 1926, débuta comme dessinateur en 1944 par sa collaboration avec la firme Fiction House. En 1948, il s'engagea chez la Marvel Comics Group pour laquelle il dessina longtemps des histoires de guerre, d'amour et d'horreur, tout en réalisant pour la National Comics quelques bandes pour les séries "Sea Devils" et "Hopalong Cassidy". Il oeuvra aussi durant cette période pour d'autres firmes telles que Dell, Charlton, E.C., Ziff Davis.

En 1965, il reprit la série "Sub-Mariner" créée par Bill Everett dans le no 1 de "Marvel Comics" et l'anima jusqu'en 1971. Il succéda ensuite à Wallace Wood et Joe Orlando pour "Daredevil". C'est avec ce personnage qu'il put donner la pleine mesure de son talent en octroyant au personnage un dynamisme graphique qui lui manquait sous la plume de ses prédecesseurs Il sacrifia le découpage classique en rectangles des planches pour des ruptures qui accentuaient la violence des mouvements

Suite à Steve Ditko et à Dan Atkins, il dessina "Doctor Strange" tout en réalisant "Tomb of Dracula". En 1977, enfin, il lui fut confié le personnage de Frank Brunner créé en 1975, "Howard the Duck", qui lui permit de prouver que son multiple talent pouvait tout aussi bien exceller dans la parodie.

MURPHY ANDERSON

MURPHY ANDERSON est né en 1926 et fut durant toute sa carrière un artiste complet multiforme. Sa contribution à la bande dessinée de science fiction fut appréciable à plus d'un point de vue. Il débuta en 1944, créant "Star Pirate" dans le magazine "Planet Comics" de Fiction House. Pour cette firme, il réalisa aussi "Life on Other Stars" et "Sky Rangers". Pour la firme Ziff Davis, il dessina en 1950 "Lars of Mars" et, en 1959, "Men into Space" pour la Western.

De 1947 à 1949, puis de 1958 à 1959, il dessina le strip "Buck Rogers". Mais il travailla surtout pour la National Periodical réalisant de 1951 à 1954 dans le comic "Strange adventures" le dessin de "Captain Comet" puis, à partir de 1960, celui des "Atomic Knight", récit de la vie d'un groupe de rescapes d'un holocauste atomique. Il réalisa aussi pour cet illustré de nombreuses histoires courtes de science-fiction sur des scénarios de John Broome et Gardner Fox.

De 1963 à 1967, il dessina superbement HAWKMAN et toute une série d'autres superhéros datant de l'âge d'or de la bande dessinée tels Hourman, Dr Fate, Spectre, etc... En tant qu'encreur, il encra des dessins de Gil Kane pour "Atom" et "Green Lantern", de Carmine Infantino pour "Adam Strange" et "Batman", ainsi que "Superman" et "Superboy" d'autres dessinateurs

Murphy Anderson reçut d'ailleurs le prix de l'"Alley Award" du meilleur encreur pour son sublime travail sur "Adam Strange".

LA LÉGION DES SUPER-HÉROS

COSMIC BOY
SATURN GIRL
LIGHTNING LAD ...

Trois jeunes aux super-pouvoirs qui viennent d'au-delà de la galaxie. Ils forment le plus puissant groupe de combat de tous les temps!

ACHÈTE LE PREMIER NUMÉRO ET OBTIENS LE DEUXIÈME GRATUITEMENT!

EN VIGUEUR JUSQU'AU 31 DÉCEMBRE, 1984

DEUX NOUVELLES BANDES DESSINÉES
OFFRE SPÉCIALE!

Envoyez-moi le premier numéro de:

☐ La légion des super-héros 1.25$
☐ Les jeunes titans 1.25$

TOTAL ____ $

GRATUIT LE DEUXIÈME NUMÉRO!

Ci-joint:

Chèque ☐ mandat ☐

NOM _____

ADRESSE _____

_____ code postal _____

ÂGE _____

Adressez votre commande à: LES ÉDITIONS HÉRITAGE (SYLVIE)
300, Arran, St-Lambert, Qué. J4R 1K5

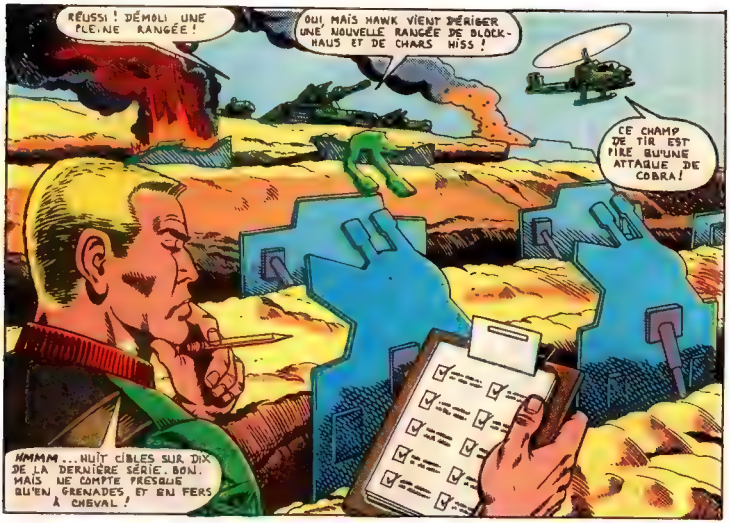
Sept puissants adolescents qui forment le plus incroyable groupe de super-héros! Ils vivent ensemble des aventures palpitantes où ils déploient leurs multiples talents.

LES NOUVEAUX JEUNES TITANS

ROBIN
STARFIRE
WONDER GIRL

CHANGELING
CYBORG
KID FLASH
RAVEN

L'ETONNANT SPIDER-MAN!
aussi EN COULEURS


RÉUSSI ! DÉMOLI UNE PLEINE RANGÉE !
OUI, MAIS HAWK VIENT DÉRIGER UNE NOUVELLE RANGÉE DE BLOCK-HAUS ET DE CHARS HISS !
CE CHAMP DE TIR EST PIRE QU'UNE ATTAQUE DE COBRA !
HMMM... HUIT CIBLES SUR DIX DE LA DERNIÈRE SÉRIE. BON. MAIS UE COMPTE PRESQUE QU'EN GRENADES ET EN FERS À CHEVAL !

IL FAUT AMÉLIORER LA PERFORMANCE DE G.I. JOE CONTRE LES BLINDÉS!
BREAKER! SORS LES TANKS TÉLÉGUIDÉS JE VEUX LA FUITE AU HASARD ET L'ATTAQUE À TOUTE VITESSE !
VOILÀ HAWK !
DIX CHARS HISS AVANCENT!
NOUS VOILÀ DÉBORDÉS EN NOMBRE ET EN ARMES !
VIRE À DROITE! NOUS VISERONS LEUR BLINDAGE LATÉRAL PLUS MINCE ! IL FAUT UN CANON PRINCIPAL POUR LE BLINDAGE AVANT !
AJOUTE LE WOLVERINE! REPRENONS L'INITIATIVE!

T'ENTENDS? SORS LE WOLVERINE !!
JE FAISAIS UN SOMME ET TU ME LE GÂTES!
MAIS SI TU VEUX DÉTRUIRE DIX CHARS HISS...
...RIEN DE PLUS APPROPRIÉ QU'UN CHAR WOLVERINE ET SES DIX MISSILES!
BLAMM
BLAMM
BLAMM
BLAMM
WHOMP
BLAMM
BLAMM
BLAMM
PHEW! TOUCHÉ DIX TANKS ET IL ME RESTE QUATRE MISSILES!
BEAU TIR, HEIN ROCK'N ROLL ? NOUS AVONS UN NOUVEAU CHAMPION. POURRAIT MÊME CHARMER CETTE VIEILLE SCARLETT ICI...
CLUTCH, COMPARÉ À TOI UNE MOUFETTE SERAIT CHARMANTE...

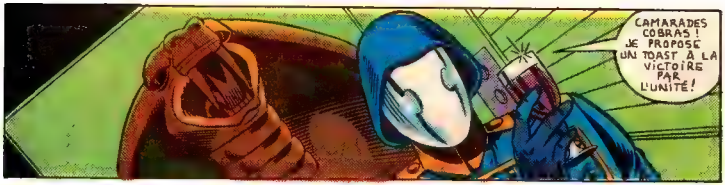
J'ESPÈRE CERTAINEMENT ÊTRE PLUS CHARMANTE QU'UNE MOUFETTE MORTE!
COVER GIRL, JE TE PRÉSENTE ROCK'N ROLL SCARLETT ET CLUTCH.
C'EST TOI QUI AS LIBUIDÉ DIX CHARS? BEAU TRAVAIL! CONTENTS DE T'AVOIR AVEC NOUS...
GARDER SON SANG-FROID QUAND ON TIRE SUR DES CIBLES QUI NE RENDENT PAS LES COUPS EST UNE CHOSE. UNE BATAILLE VOUS MET LE FEU AUX TRIPES, DE LA MÉLASSE AUX REFLEXES ET VOUS TUE LA JUGEOTTE...
...ATTENDONS DE VOIR COMMENT ELLE SE COMPORTE AU COMBAT.
MIEUX QUE TA FIGURE, MA CHÈRE.
OUF! COMPTEZ UN POINT POUR COVER GIRL!
J'Y SONGE! TU AS LANCÉ HUIT MISSILES. IL Y AVAIT DIX CHARS...
...ELLE N'A PAS NEUTRALISÉ LES DIX. J'AI DÉTRUIT LE QUATRIÈME ET LE SIXIÈME...
...J'AI ATTENDU QUE LE POIL VOLE, JE ME SUIS GLISSÉ DERRIÈRE CES MACHINS ET JE LEUR AI PLACÉ DEUX CHARGES MAGNÉTIQUES!
APPELEZ-MOI TRIP-WIRE. JE SUIS LE NOUVEL EXPERT EN EXPLOSIFS ICI... JE DÉSARME, JE MINE, JE LANCE DES FUSÉES, J'ÉTEINS... APPELEZ-MOI...
OUF!
QU'EST-CE QUE C'EST?
DES MINES...
BON, ELLES SONT À TOI...

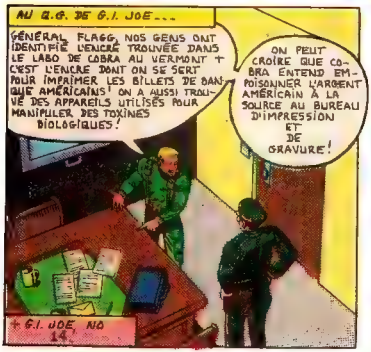
SOIS PRUDENT. ELLES POUVAIENT ÊTRE ENDOMMAGÉES...
...OU AVOIR SALUTÉ!
HEIN?
MESSAGE DU H.G.! ILS SAVENT OÙ COBRA ATTAQUERA ENSUITE!

AILLEURS...
...ET DONC ACCUEILLONS OFFICIELLEMENT LA NOUVELLE "ÉTOILE" DE LA CONSTELLATION COBRA, UN GUERRIER SANS PEUR, UN TACTICIEN ÉPROUVÉ, UN POÈTE...

...LE MAJOR SÉBASTIEN BLUDD!
"LEVEZ VOS VERRES À NOTRE CHEF BLUE RIEN N'EFFRAYE. AU COMMANDANT COBRA, MON AMI. JE LUI FAIS CONFIANCE COMME À MON ARME!"

MERCI, MAJOR BLUDD. JE SUIS... TOUCHÉ.
C'EST UN MISÉRABLE LÈCHE-BOTTES. TOUT CE BLUE DESTRO N'EST PAS ET VOILÀ POURQUOI IL DOIT DÉTRUIRE DESTRO POUR MOI.
AH BON! UN BOULOT EST UN BOULOT MAIS QUEL GASPILLAGE DE TUER UN GARS COMME DESTRO ET DE LAISSER VIVRE UNE SANGSUE COMME LE BALAFRÉ...
AI-JE EU TORT DE ME RANGER AVEC DESTRO? LE MAJOR BLUDD EST-IL LE NOUVEAU FAVORI DU COMMANDANT?
MÊME À TRAVERS CE MASQUE DIACIER, JE CRAINS QUE MON VISAGE ME TRAHISSE. LE COMMANDANT SOUPÇONNE-T-IL MES SENTIMENTS POUR LA BARONNE? AGIRA-T-IL D'ABORD CONTRE MOI, OU ELLE?
DESTRO ET LE COMMANDANT COBRA VEULENT ME FORCER À CHOISIR ENTRE EUX! CE QUI LES DISTRAIT DU VRAI PÉRIL, LE DR VENOM!
TOUTES CES INTRIGUES CONTRAIRES! COMMENT LES UTILISER À MON AVANTAGE?


CAMARADES COBRAS ! JE PROPOSE UN TOAST À LA VICTOIRE PAR L'UNITÉ !


AU Q.G. DE G.I. JOE...
GÉNÉRAL FLAGG, NOS GENS ONT IDENTIFIÉ L'ENCRE TROUVÉE DANS LE LABO DE COBRA AU VERMONT ! C'EST L'ENCRE DONT ON SE SERT POUR IMPRIMER LES BILLETS DE BANQUE AMÉRICAINS ! ON A AUSSI TROUVÉ DES APPAREILS UTILISÉS POUR MANIPULER DES TOXINES BIOLOGIQUES !
ON PEUT CROIRE QUE COBRA ENTEND EMPOISONNER L'ARGENT AMÉRICAIN À LA SOURCE AU BUREAU D'IMPRESSION ET DE GRAVURE !
G.I. JOE NO 14

DONNEZ-MOI ASSEZ DE TROUPES POUR CERNER LES BÂTIMENTS DE LA MONNAIE ET JE PEUX RAMASSER LES COBRAS COMME ILS...
NON, HAWK. COBRA A MENACÉ DE FAIRE SAUTER LE CAPITOL. TOUTES LES TROUPES SONT REQUISES POUR DES FINS DÉFENSIVES. SANS EXCEPTIONS...

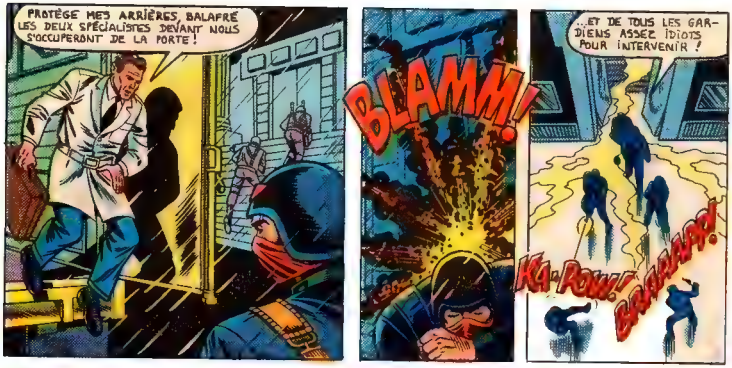
LE GOUVERNEMENT GARDE LE SECRET POUR PRÉVENIR UNE PANIQUE PUBLIQUE. IL NE COURRA AUCUNE CHANCE. ET PUIS L'HISTOIRE DE LA MONNAIE N'EST PEUT-ÊTRE QU'UNE DIVERSION. LA VRAIE CIBLE SERA PEUT-ÊTRE LE CAPITOL !

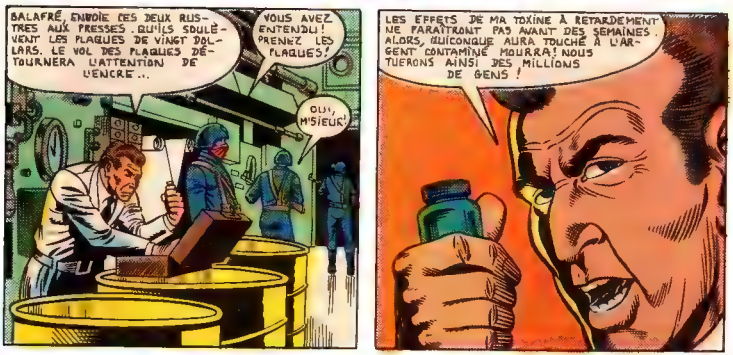
ON NE PEUT LES BLÂMER DE VOULOIR SE COUVRIR DANS CETTE PAGAÏLLE. SI J'ÉTAIS TOI, HAWK, JE FERAIS DE MÊME...
JE LE FERAI, GÉNÉRAL FLAGG..

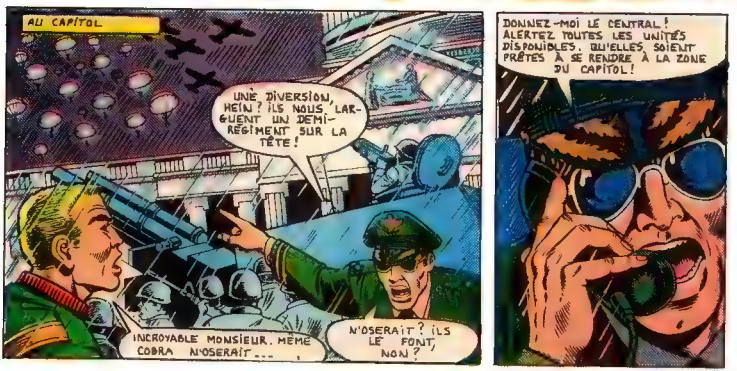
AU DÎNER DE COBRA...
J'ESPÈRE QUE VOUS AVEZ EXAMINÉ PERSONNELLEMENT TOUTES LES FIOLES DE TOXINE ?
BIEN SÛR. CES GERMES SONT MES ENFANTS...
LA BALAFRÉ EST CHANCEUX. SI JE NE FLINGUAIS PAS DESTRO CE SOIR, LE BALAFRÉ SERAIT LÀ SUR CETTE TABLE DE MORGUE...
POUR QUI TRAVAILLE VRAIMENT, LE MAJOR BLUDD ?
NE ME REGARDE PAS AINSI. LE COMMANDANT NE DOIT JAMAIS SOUPÇONNER...

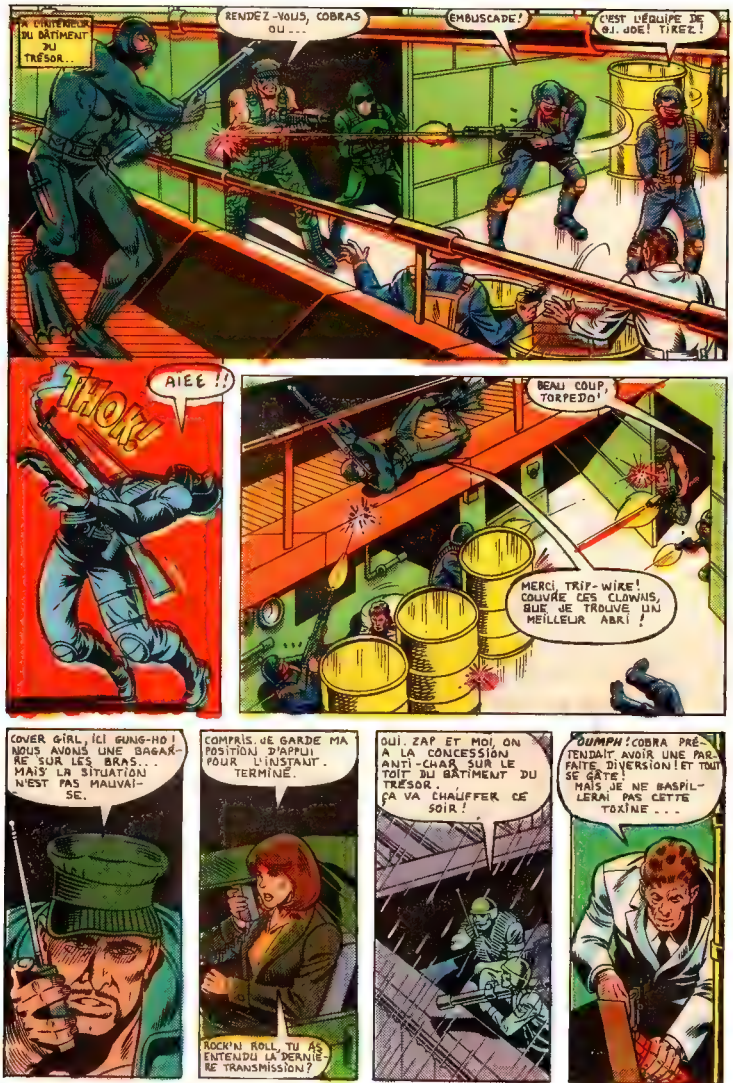
IL NE DOIT RIEN PERCEVOIR ENTRE NOUS JUSQU'À...
JUSQU'À QUOI?
PAS SI FORT!
TU NE RÉPONDS PAS À MA QUESTION...
JE VOUS RAPPELLERAI, COMMANDANT COBRA, QUE JE N'ACHÈVERAI PAS LE PROJET DE TOXINE DE PESTE POUR VOUS, MAIS SIMPLEMENT PARCE QUE J'AIME TERMINER CE QUE JE COMMENCE.
JE N'OUBLIE PAS QUE SUR VOTRE ORDRE OU ME LAISSA POUR MORT AVEC SNAKE-EYES ET KWINN DANS LE BUNKER COULÉ! †
+ G.I. JOE, 12 13 ET 15.
CE DR VENOM ME DONNE LE FRISSON! MAIS JE ME RÉJOUIS DE L'AVOIR POUR NOUS! JE NE VOUDRAIS PAS QU'IL M'INJECTE SA TOXINE DE PESTE!
NON, CERTES...!
ALLONS, DR VENOM. NE LAISSEZ PAS L'ÉMOTION REMPLACER LA RAISON.
POURQUOI M'EN VOULOIR D'AVOIR CHOISI LES VOIES LES PLUS AVANTAGEUSES POUR MOI? SI J'OUVRAIS LES VOLETS POUR ÉCLAIRER UN PEU?
C'EST VOTRE DÎNER. À VOTRE AISE.
LE SOLEIL SE COUCHE, DR VENOM. COMME IL SE COUCHE SUR LA STABILITÉ DU DOLLAR AMÉRICAIN...
...UNE STABILITÉ QUE COMPROMETTRONT LES ÉVÉNEMENTS QUE NOUS DÉCHAÎNERONS CE SOIR!
BALAFRÉ! LES AVIONS ONT-ILS DÉCOLLÉ?
OUI, COMMANDANT COBRA, ILS VOLENT VERS LA CIBLE!!
ARBCO
WASHINGTON DC 150 MILES
ARBCO
EXCELLENT... EXCELLENT.
ARBCO
ET À WASHINGTON...
SANS VOULOIR MANQUER DE RESPECT, GENERAL FLAGG, SI C'EST LÀ VOTRE IDÉE DU SECRET, VOS ENFANTS N'ONT GUÈRE DE SURPRISE À NOËL...

VOUS AVEZ DÉPLOYÉ LÀ TOUTE LA GARDE NATIONALE DE VIRGINIE EN TENUE DE COMBAT! JE VOIS DES PARAS DE FORT BRAGG, DES BLINDÉS DE KNOX, DES COMMANDOS DE HOLABIRD ET UNE FANFARE DE 96 INSTRUMENTS DE FORT DIX!
SI VOUS ME PRÊTIEZ UN PETIT BATAILLON, PERSONNE NE LE NOTERAIT! NOUS POURRIONS CERNER LE BÂTIMENT DE LA MONNAIE ET ALLÉGER LA TÂCHE DE MES JOES!
NON, HAWK. LA DÉFENSE DU CAPITOL A LA PRINCIPALE PRIORITÉ.
NE CHANGEREZ-VOUS PAS D'IDÉE, MONSIEUR? SI COBRA ATTAQUE LA MONNAIE, L'ÉQUIPE DE 61 JOES N'AURA PAS D'APPUI...
LES JOES SONT CENSÉS POUVOIR AGIR SANS AUCUNE AIDE PENDANT DE LONGUES PÉRIODES...
À L'ABRI! AVIONS DE COBRA ARRIVENT BAS ET VITE!
ET AU BÂTIMENT DU TRÉSOR
LES AUTRES CAMIONS SONT EN PLACE. STATIONNEZ DERRIÈRE LE CAMION À DÉCHETS.
ARRIVÉS, DR VENOM VOUS POUVEZ COMMENCER LE STADE I DE L'OPÉRATION: "ATTAQUE DE NUIT!"
ARBCO
ARBCO


PROTÈGE MES ARRIÈRES, BALAFRÉ. LES DEUX SPÉCIALISTES DEVANT NOUS S'OCCUPERONT DE LA PORTE !
BLAMM!
...ET DE TOUS LES GARDIENS ASSEZ IDIOTS POUR INTERVENIR !
KA-POW!
BRAAAAAP!


BALAFRÉ, ENVOIE CES DEUX RUSTRES AUX PRESSES. QUILS SOULÈVENT LES PLAQUES DE VINGT DOLLARS. LE VOL DES PLAQUES DÉTOURNERA L'ATTENTION DE L'ENCRE...
VOUS AVEZ ENTENDU ! PRENEZ LES PLAQUES !
OUI, M'SIEUR !
LES EFFETS DE MA TOXINE À RETARDEMENT NE PARAÎTRONT PAS AVANT DES SEMAINES. ALORS, QUICONQUE AURA TOUCHÉ À L'ARGENT CONTAMINÉ MOURRA ! NOUS TUERONS AINSI DES MILLIONS DE GENS !


AU CAPITOL
UNE DIVERSION, HEIN ? ILS NOUS LARGUENT UN DEMI-RÉGIMENT SUR LA TÊTE !
INCROYABLE MONSIEUR. MÊME COBRA N'OSERAIT...
N'OSERAIT ? ILS LE FONT, NON ?
DONNEZ-MOI LE CENTRAL ! ALERTEZ TOUTES LES UNITÉS DISPONIBLES. QU'ELLES SOIENT PRÊTES À SE RENDRE À LA ZONE DU CAPITOL !


A L'INTÉRIEUR DU BÂTIMENT DU TRÉSOR...
RENDEZ-VOUS, COBRAS OU...
EMBUSCADE!
C'EST L'ÉQUIPE DE G.I. JOE! TIREZ!
THOK!
AIEE!!
BEAU COUP, TORPEDO!
MERCI, TRIP-WIRE! COUVRE CES CLOWNS, QUE JE TROUVE UN MEILLEUR ABRI!
COVER GIRL, ICI GUNG-HO! NOUS AVONS UNE BAGARRE SUR LES BRAS... MAIS LA SITUATION N'EST PAS MAUVAISE.
COMPRIS. JE GARDE MA POSITION D'APPUI POUR L'INSTANT. TERMINÉ.
ROCK'N ROLL, TU AS ENTENDU LA DERNIÈRE TRANSMISSION?
OUI. ZAP ET MOI, ON A LA CONCESSION ANTI-CHAR SUR LE TOIT DU BÂTIMENT DU TRÉSOR. ÇA VA CHAUFFER CE SOIR!
OUMPH! COBRA PRÉTENDAIT AVOIR UNE PARFAITE DIVERSION! ET TOUT SE GÂTE! MAIS JE NE BASPILLERAI PAS CETTE TOXINE...

JE VAIS LA RÉPANDRE SUR LES PRESSES!
ET JUSTE AU CAS OÙ CES LAQUAIS AURAIENT L'ORDRE DE RÉCUPÉRER LA TOXINE...
TOI AUSSI, LE BALAFRÉ! TU CROIS QUE J'AI OUBLIÉ QUE TU TIRAS LE MISSILE QUI FIT SAUTER MON BUNKER? HA!
LE DR VENOM N'OUBLIE JAMAIS!
AU CAPITOL...
SI C'ÉTAIT LA DIVERSION...
LES AVIONS SONT DES MODÈLES RADIO-GUIDÉS! LES PARACHUTISTES ÉTAIENT DES JOUETS! ON NOUS A DUPÉS! ON N'A JAMAIS ATTAQUÉ LE CAPITOL!
LE TRÉSOR ÉTAIT LA VÉRITABLE CIBLE!
ALLONS-Y, CLUTCH!
NOUS N'ATTENDIONS PAS DE RENFORTS?
NON. LE GÉNÉRAL FLAGG AVAIT RAISON..
NOUS SOMMES LES G.I. JOES. NOUS N'AVIONS PAS BESOIN D'AIDE. NOUS NOUS DÉFENDIONS TOUT SEULS.
AU TRÉSOR...
COMMANDANT COBRA! C'ÉTAIT UN PIÈGE! LES JOES ONT PRIS LE CONTRÔLE À L'INTÉRIEUR!
BON SANG! DESTRO DONNE L'ORDRE DE PASSER AU STADE 2...

VOYONS MAINTENANT CE QU'UN MISSILE ANTI-CHAR FERA À CE DIX-HUIT ROUES!
FOOOSH!
PAS MAL! C'EUT ÉTÉ PLUS INTÉRESSANT SI C'AVAIT ÉTÉ UN CAMION CITERNE. MAIS... QUE SERA SERA!
BA-DOOOH!
ILS ONT EU DE LA CHANCE! ILS ONT FAILLI NOUS AVOIR TOUS! MAIS LE CAMION DE COMMANDANT EST
QU'IMPORTE! DESTRO VIENT AVEC MOI
BLUDD IRA AVEC LA BARONNE..
...IL EST TEMPS DE LANCER LES CHARS HISS!
À L'INTÉRIEUR DU BÂTIMENT DU TRÉSOR
TOUT EST PAISIBLE LÀ-DEDANS. OU ILS SONT TOUS MORTS OU ILS SONT RENTRÉS CHEZ EUX...
QUAND MÊME, NE VOUS BROUILLEZ PAS ET ATTENTION À VOS ARRIÈRES

NE TOUCHEZ PAS À CES COBRAS! ILS SONT PEUT-ÊTRE PIÉGÉS...
OUF!
TU T'ES ENCORE PRIS DANS TES PIEDS, TRIP-WIRE ?
NON. C'EST LE BALAFRÉ!
EST-IL MORT?
NON! IL FAIT LE MORT! RÉVEILLE-TOI BONHOMME! FINI LE PETIT SOMME!
NE BOUGE PAS, GUNG-HO!
HEIN?
C'EST UNE BOMBE À RETARDEMENT...
LE DR VENOM! LE RAT!
NE VOUS EN FAITES PAS. C'EST UN JEU À DÉSARMER...
HORS DE MA ROUTE!
JE FILE D'ICI!
REVIENS ICI...
OUF!!
GUNG-HO! LE MUR S'ÉCROULE!
LÂCHEZ VOS ARMES! TOUTE RÉSISTANCE EST INUTILE!

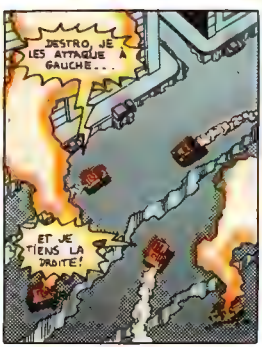
C'EST DESTRO. LE COMMANDANT COBRA EST AU VOLANT.
ET SE MARIE QUE LA MARQUISE CONDUIT LE SECOND CHAR, MAIS QUI EST DANS LA TOURELLE ?
MAJOR BLUDD...
AYEZ L'OBLIGEANCE DE RÉCUPÉRER L'ŒUVRE DU DR VENOM DE CE BARIL D'ENCRE ?
AVEC PLAISIR, COMMANDANT COBRA.
GENTIL À EUX DE LE DÉSARMER POUR NOUS...
POURQUOI LE RAPPORTONS-NOUS ? JE PENSAIS...
L'OPÉRATION EST FICHUE. SI LES JOES ANALYSENT LA TOXINE ELLE NE POURRA PLUS SERVIR À D'AUTRES OPÉRATIONS.
CES TROIS JOES SONT POUR NOUS UN DANGER CONSTANT. JE CONSEILLE UNE FIN PERMANENTE...
FIN PERMANENTE ? CELA VEUT DIRE ?
QU'UNE BALLE SE FICHE DE VOTRE COULEUR.
NON, DESTRO. ILS PEUVENT SERVIR D'OTAGES. LA SOIRÉE N'EST PAS TERMINÉE...
BZZT POP
COVER GIRL ICI ZAP. JE VOIS NOS TROIS AGNEAUX PERDUS. ILS QUITTENT LE BÂTIMENT À VOTRE DROITE...

OH ! NOUS AVEZ DEUX AUTRES CHARS HISS À VOTRE GAUCHE. JE SUGGÈRE DE DÉTRUIRE D'ABORD LES DEUX CHARS DE GAUCHE ... CEUX QUI SORTENT DU BÂTIMENT NE PEUVENT TOURNER LEURS TOURELLES AVANT DE DÉPASSER LE COIN...
COMPRIS, ZAP...
WHAMM!
FOOSH! FOOSH!
... ET J'ATTAQUE LES DEUX PREMIERS AU PAS DE COURSE!
KA-BLAMM!
THOOOM!
COVER GIRL! TU N'AS JAMAIS ÉTÉ SI BELLE!
NI SENTI NI MAUVAIS, OUAIS!
GRIMPEZ ET AIDEZ-MOI À RECHARGEZ CES TUBES DE MISSILES !
RECHARGEONS EN MARCHE ! NOUS AVONS DES CHARS HISS TOUT AUTOUR!
TROP TARD! PRIS! SCARLETT AVAIT RAISON, UN VRAI COMBAT NE PARDONNE PAS
DU CALME, COVER GIRL... TIRE TOUJOURS ... UN À LA FOIS. NE T'OCCUPE PAS DES MISSILES... NOUS CHARGERONS...
ILS SONT TROP ROCK'N ROLL ! ON NE PEUT PAS LES BRÛLER TOUS ! LE WOLVERINE EST FOUTU !
SONT-ILS TROP TÔT, AIRBORNE, VIEUX COPAIN?
PAS DU TOUT, WILD BILL!

PAS MAL HEIN! LA CAVALERIE À LA SECOUSSE ?
ILS NE JOUENT PAS DANS MA LIGUE.
IL RESTE ENCORE DEUX TANKS HISS!
JE LES VOIS! AIDE-MOI À CHARGER!

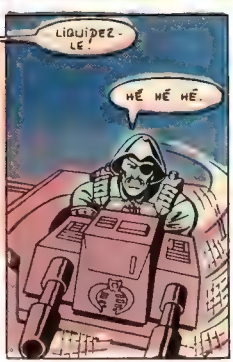
CE CHAR DE G.I. JOE NOUS BLOQUE LA RETRAITE ! ATTAQUEZ-LE DE FLANC!

OUI COMMANDANT COBRA


DESTRO, JE LES ATTAQUE À GAUCHE...
ET JE TIENS LA DROITE!

VOICI LA CONCLUSION PAR BONHEUR JE ME SUIS RECHAUFFÉE POUR CECI.

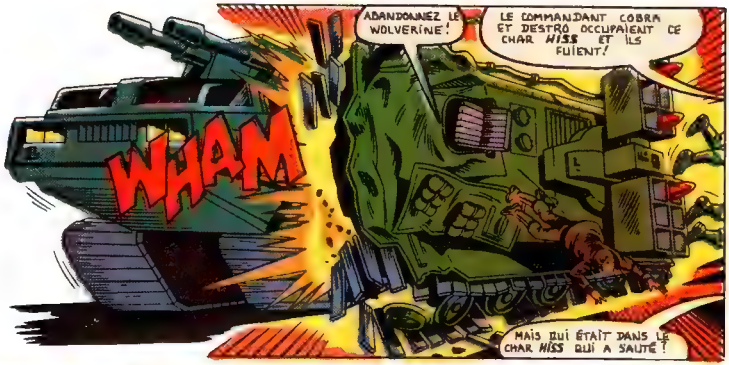
BON, MAJOR BLUDD TANDIS QUE DESTRO CONCENTRE SUR LE COMBAT...

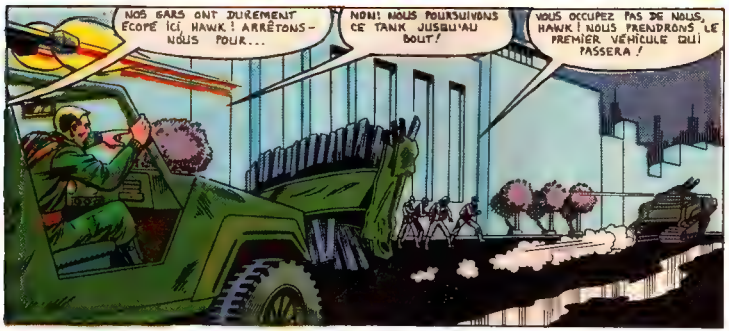

LIQUIDEZ-LE!
HÉ HÉ HÉ.

IL NE SAURA JAMAIS CE QUI L'AURA FRAPPÉ?

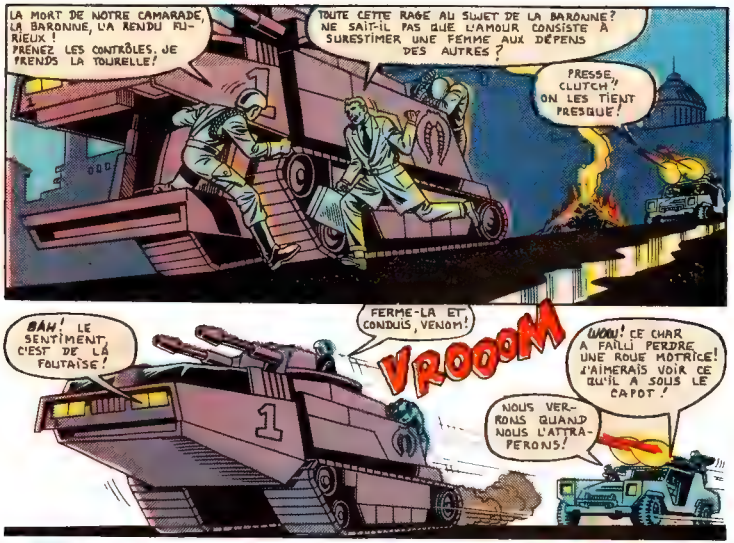
BLUD? POURQUOI BLUDD TOURNE-T-IL SA TOURELLE?
IL VISE.
--NOOOON !!!

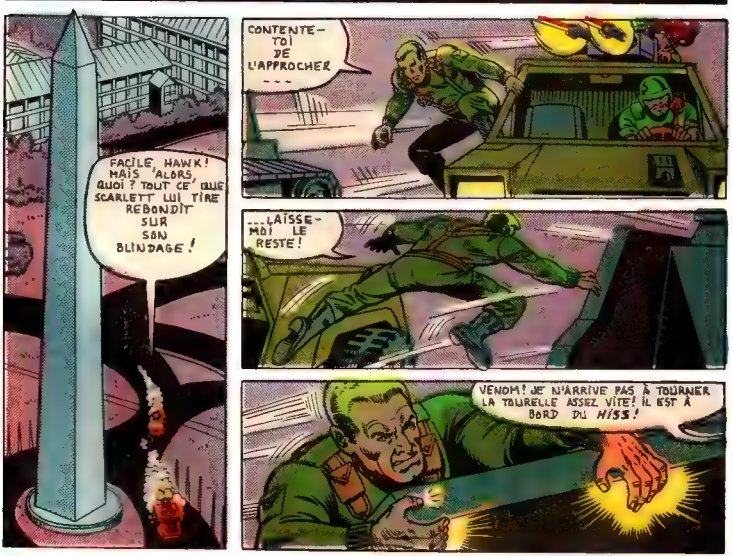
JE NE TE LAISSERAI PAS...!!
SCREEEEEEC
KA-WHAMMM!!
DU CARBURANT! QUI COULE PARTOUT! JE FERAIS BIEN DE SAUTER AVANT QU'IL AIT LE COLLECTEUR!
B-BLUDD AIDE-MOI. JE SUIS PRISE ET JE CROIS QUE J'AI LA JAMBE BRISÉE!
BLUZD! NE M'ABANDONNE PAS ICI! JE T'EN PRIE!
MAJOR BLUDD!!
BWHAM


WHAM
ABANDONNEZ LE WOLVERINE!
LE COMMANDANT COBRA ET DESTRO OCCUPAIENT CE CHAR HISS ET ILS FUIENT!
MAIS QUI ÉTAIT DANS LE CHAR HISS QUI A SAUTÉ!


NOS GARS ONT DUREMENT ÉCOPÉ ICI, HAWK! ARRÊTONS-NOUS POUR...
NON! NOUS POURSUIVONS CE TANK JUSQU'AU BOUT!
VOUS OCCUPEZ PAS DE NOUS, HAWK! NOUS PRENDRONS LE PREMIER VÉHICULE QUI PASSERA!

COMMANDANT COBRA! ATTENDEZ-MOI! JE SUIS LE DR VENOM!
CE TRAÎTRE, LE BALAFRÉ PRESQUE... QU'EST-CE QUI PIQUE DESTRO?
DESTRO!
QUELQU'UN DOIT OCCUPER LA TOURELLE...
... DESTRO!

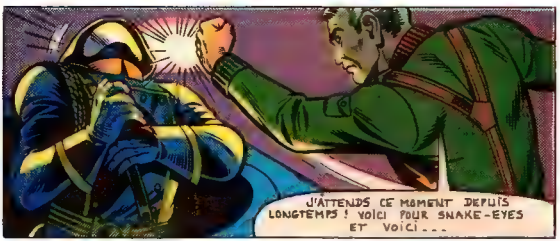

LA MORT DE NOTRE CAMARADE, LA BARONNE, L'A RENDU FURIEUX ! PRENEZ LES CONTRÔLES, JE PRENDS LA TOURELLE!
TOUTE CETTE RAGE AU SUJET DE LA BARONNE? NE SAIT-IL PAS QUE L'AMOUR CONSISTE À SURESTIMER UNE FEMME AUX DÉPENS DES AUTRES ?
PRESSE, CLUTCH ! ON LES TIENT PRESQUE!
BAH! LE SENTIMENT, C'EST DE LA FOUTAISE!
FERME-LA ET CONDUIS, VENOM!
VROOOM
WOOW! CE CHAR A FAILLI PERDRE UNE ROUE MOTRICE! J'AIMERAIS VOIR CE QU'IL A SOUS LE CAPOT !
NOUS VERRONS QUAND NOUS L'ATTRAPERONS!


FACILE, HAWK! MAIS ALORS, QUOI ? TOUT CE QUE SCARLETT LUI TIRE REBONDIT SUR SON BLINDAGE !
CONTENTE-TOI DE L'APPROCHER
...LAISSE-MOI LE RESTE!
VENOM! JE N'ARRIVE PAS À TOURNER LA TOURELLE ASSEZ VITE! IL EST À BORD DU HISS!

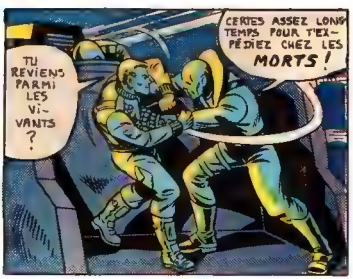
FAIS QUELQUE CHOSE, VENOM! IL GRIMPE À LA TOURELLE!
JE NE PEUX RIEN! JE CONDUIS! QUE TON AMI DESTRO L'AVEUGLE AVEC SA TÊTE!

VOTRE AMI EST PERDU DANS UN MONDE À LUI, COMMANDANT COBRA! ET C'EST LÀ QUE JE VEUX VOUS METTRE!
DESTRO! REPRENDS-TOI! JE T'ORDONNE DE REPOUSSER CE CHIEN!

WHAK!


J'ATTENDS CE MOMENT DEPUIS LONGTEMPS! VOICI POUR SNAKE-EYES ET VOICI...

EN AS-TU UN POUR MOI, HAWK?
DESTRO!


TU REVIENS PARMI LES VIVANTS?
CERTES ASSEZ LONG TEMPS POUR T'EXPÉDIER CHEZ LES MORTS!

MOINS D'ÉLOQUENCE ET PLUS DE BRUTALITÉ, DESTRO! MASSACRE LE PORC ET JETTE-LE SOUS LES ROUES!
TU L'AS, HAWK! UNE GAUCHE... FRAPPE! FRAPPE!
OHHHH...
ACHÈVE-LE, HAWK! ON VEUT RENTRER CHEZ NOUS!
TU ES DONC DESTRO? EXCUSE-MOI DE T'ENFONCER LE PORTRAIT!
...L'ACIER AU BÉRYLLIUM NE T'ENFONCE PAS SI FACILEMENT, HAWK...
...CONTRAIREMENT À LA CHAIR HUMAINE...
OHH... FAUT LE TUER...
VOILÀ CE QUE J'AI À FAIRE... LE TUER...
OUI, MAIS...
...LEQUEL?

Prochain numéro: SNAKE-EYES ET KWINN TENDENT UNE AUDACIEUSE ÉVASION! À NE PAS MANQUER!

EN VEDETTE!

BRAS PIVOTANTS POUR PRISE D'ARME

G.I. JOE®

CRÉEZ VOTRE ARMÉE TACTIQUE G.I. JOE

FANTASSIN

DÉTECTEUR DE MINES

COMMANDO

FUSILIER MARIN

TROUFION AU FUSIL LASER

MÉDECIN

PATROUILLEUR

TIREUR AU MORTIER

SOLDAT DE L'ARCTIQUE

FOURNISSEUR D'ARMES ENNEMIES

OFFICIER DE COMMUNICATIONS

MITRAILLEUR

MAT (MER, AIR et TERRE)

AGENT SECRET

TIREUR AU BAZOOKA

SOLDAT D'ATTAQUE EN HÉLICOPTÈRE

COBRA

OFFICIER COBRA

COMMANDANT COBRA

MERCENAIRE

©1983 Les Industries Hasbro (Canada) Ltée, Longueuil, Québec J4G 1G2

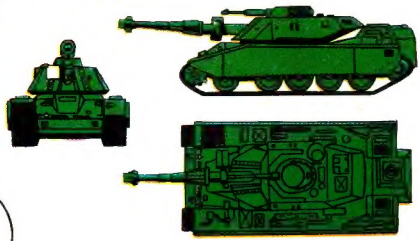
G.I. JOE
ARMEMENT

CHAR D'ASSAUT MOTORISÉ*

NOM DE CODE:
*MOBAT

1. MITRAILLEUSE CAL. 50
2. GAINE DE PÉRISCOPE
3. COLLIMATEUR-LASER
4. BOUCHES D'AIR DE MOTEURS
5. CANON DE 130 mm
6. TOURELLE DU COMMANDANT
7. TOURELLE D'ARTILLERIE
8. BLINDAGE ÉCAILLÉ AVANT CHOBHAM
9. RIDEAUX BLINDÉS
10. SUSPENSION À TORSION
11. COMPARTIMENTS ÉTANCHES
12. TÉLESCOPAGE CONTRÔLÉ (55 mm – 1600 mm)
13. LENTILLE INFRA-ROUGE
14. TÉLÉ-COMMANDE DE TRANSMISSION
15. COMMUNICATIONS TACTIQUES

Attention, soldats! Je suis Steeler et voici mon bébé, le char d'assaut multi-armes G.I. Joe! Le système de réglage de tir est installé dans la tourelle d'artillerie. Il est automatique. On n'a qu'à presser la gâchette! Le collimateur-laser détermine la portée et la dérive et l'ordinateur de bord fait le reste!



SPÉCIFICATIONS:

Équipage:	4
Armement:	1 x canon de 130 mm/ 1 x mitrailleuse cal. 50
Moteur:	Turbine tout-carburant
Vitesse:	100 km/h
Rayon d'action:	584 km